



PK-001-001619

Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

July – 2018

Hindi : Paper - 21 (Optional)

(रीतिकालीन हिन्दी काव्य भाग-2)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001619

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
(२) प्रश्न के सामने गुण निर्दिष्ट हैं ।

- | | | |
|---|--|----|
| १ | घनानंद के जीवन और साहित्य का परिचय दीजिए । | १४ |
| | अथवा | |
| १ | घनानंद की भक्ति भावना पर प्रकाश डालिए । | १४ |
| २ | घनानंद के काव्य में निरूपित वियोग वर्णन का मूल्यांकन कीजिए । | १४ |
| | अथवा | |
| २ | घनानंद के काव्य में रहे भाव पक्ष और कला पक्ष पर प्रकाश डालिए । | १४ |
| ३ | मिर्जा गालिब का परिचय दीजिए । | १४ |
| | अथवा | |
| ३ | गजलकार के रूप में मिर्जा गालिब के योगदान को स्पष्ट कीजिए । | १४ |

- ४ मिर्जा गालिब के काव्य में निरूपित प्रेम भावना पर प्रकाश डालिए । १४
- अथवा
- ४ मिर्जा गालिब के काव्य में वर्णित विभिन्न विचारधाराओं पर प्रकाश डालिए । १४
- ५ टिप्पणी लिखिए किन्हीं दो : १४
- (अ) घनानंद के काव्य में वर्णित श्रृंगार भाव ।
- (ब) घनानंद के काव्य में वर्णित प्रेम भाव ।
- (क) मिर्जा गालिब की आस्तिकता ।
- (ड) मिर्जा गालिब की भाषा ।
-